

ad Arturo Loria

ESCARRAMAN

A Suite of Spanish Dances from the XVIth Century
(after Cervantes)

op. 177
(1955)

Revisione e diteggiatura di
ANGELO CHIARDINO

MARIO CASTELNUOVO - TEDESCO
(1895 - 1968)

I - GALLARDA (Gaillard)

Mosso e deciso

6^a m. RE

mf marcato il basso

marcata la voce superiore

CIII

marcato

CVIII