

# アルペジオの練習

和音を同時にひかずに分散してひく奏法をアルペジオ（分散和音）奏法という。ここに書かれたアルペジオ22題はカルカッシ教則本の骨子とも言われ、きわめて重要なため大いに練習すべきである。

11